



MAN IN THE MOON

Chorégraphe : Tania Varese

Ligne, 64 temps, 4 murs - Deb/Intermédiaires

Musique recommandée : BEERS AGO - Toby Keith

Intro 16 temps (batterie) - 144 bpm

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du Corps

Séquence 1	RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP BACK			
1&2	PD triple à D	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose à D
3-4	PG rock step arrière	PG pose la plante en arrière	PD reprend PdC	
5&6	PG triple à G	PG pose à G	PD pose près PG	PG pose à G
7-8	PD rock step arrière	PD pose la plante en arrière	PG reprend PdC	
Séquence 2	KICK BALL CHANGE RIGHT (TWICE), STEP RIGHT FORWARD, HEELS SWIVEL			
1&2	PD Kick ball change	PD coup de pied avant	PD pose près PG	PG pose près PD
3&4	PD Kick ball change	PD coup de pied avant	PD pose près PG	PG pose près PD
5-6	Avance PD, swivel à D	PD avance	Tourner les talons à D	
7-8	Swivel à G, swivel à D	Tourner les talons à G	Tourner les talons à D	
Séquence 3	STOMP RIGHT & KICK, COASTER STEP RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT, ROCK RIGHT STEP			
1-2	PD stomp, PD kick	PD frappe le sol à plat	PD coup de pied en avant	
3&4	Coaster step PD	PD pose en arrière	PG pose près PD	PD avance
5&6	PG triple avant	PG avance	PD rejoint PG (3°p)	PG avance
7-8	PD rock step avant	PD pose en avant	PG reprend PdC	
	RESTART AU MUR 3 et recommencer au début			
Séquence 4	1 & 1/2 RIGHT, 2 X RIGHT KICK, TRIPLE			
1-2	PD 1/2 D, PG 1/2 à D	1/2 à D PD pose en avant	1/2 à D PG pose en arrière	
3-4	PD 1/2 à D, PG stomp	1/2 à D PD pose en avant	PG frappe le sol à plat	6h
5-6	PD kick, PD kick	PD coup de pied avant	PD coup de pied avant	
7-8	Triple sur place	PD pose près PG	PG pose près PD	PD pose près PG
Séquence 5	CROSS, TOUCH, CROSS, SCUFF, JAZZ BOX TURN 1/4			
1-2	PG croise, PD pointe à D	PG croise devant PD	PD pointe à D	
3-4	PD croise, scuff PG	PD croise devant PG	PG brosse talon en avant	
5-6	Jazz box	PG croise devant PD	PD recule 1/4 à G	3h
7-8	Avec 1/4 à G	PG pose à G	PD pointe près PG	
Séquence 6	HITCH SHUFFLE RIGHT BACK, LEFT COASTER-STEP RIGHT, ROCK RIGHT, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT			
1&2	Triple arr PD (hitch)	PD hitch & recule	PG pose près PD	PD hitch & recule
3&4	PG coaster step	PG pose en arrière	PD pose près PG	PG avance
5-6	PD rock step avant	PD pose en avant	PG reprend PdC	
7&8	PD Triple 1/2 à D	PD pose à D 1/2 T D	PG pose près PD	PD en avant 1/2 T à D
Séquence 7	HEEL ROCK STEP LEFT, COASTER STEP, HEEL ROCK STEP RIGHT, COASTER STEP			
1-2	Rock avant sur talon G	PG appui sur talon en avant	PD reprend PdC	
3-4	PG Coaster step	PG pose en arrière	PD pose près PG	PG avance
5-6	Rock avant sur talon D	PD appui sur talon en avant	PG reprend PdC	
7-8	PD coaster step	PD pose en arrière	PG pose près PD	PD avance
Séquence 8	ROCK STEP LEFT, SHUFFLE TURN 3/4, TURNING HEEL AND TOE SYNCOPATION RIGHT, TOE LEFT,			
1-2	PG rock step avant	PG pose en avant	PD reprend PdC	
3&4	3/4 triple à G	PG pose à G 1/4 T G	PD pose près PG 1/4 G	PG pose 1/4 T à G 12h
5&6	talon & pointe	PD touche talon devant	PD pose Près PG	PG pointe en arrière
7&8	1/4 à G pointe & talon	1/4 à G PG pose près PD	PD pointe arrière	PD pose PG talon & pose 3h

Restart : mur 3 après 24 temps - TAG 8 temps fin du mur 7 :

1-2&3-4-&	pointe & pointe &	PD pointe à D, Hold	& PG pointe à G, hold, & pose PG
5&6-7&8	PD kick ball step x 2	PD coup de pied avant	PD pose près PG PG pose près PD (deux fois)

Recommencer avec le sourire